

書作家 江島 史織



江島
史織

書の制作
ロゴ文字執筆
書の実演
ドラマ・CM・映画等への手書き文字の提供
書作指導
手元吹き替え

◆主な経歴◆

1982年生まれ 佐賀県佐賀市出身

佐賀北高等学校 芸術コース書道専攻 への進学を契機に書の勉強を深め

東京学芸大学・同大学大学院 在学中より、テレビドラマの監修等に携わる

2004年 「東京湾景」(CX)

2006年 「不信のとき」(CX)

2012年 「シャレードがいっぱい」(CX)

2015年 「美しき罌～残花繚乱～」(TBS)

2015年 「恋愛あるある～社内恋愛あるある～」(CX)

上記作品では書の制作とともに俳優への書の指導を担当

2012年 「リッチマン、プアウーマン」(CX)
「○△□」をはじめ、テレビ番組内に使用される書作品も多数手掛ける

2010年 映画「悪人」 では、初の方言指導(佐賀弁)にも挑戦

このほか、店名・商標ロゴ・食品ラベル文字制作、書の実演 等に携わる

◆主な作品◆

- ・「いつかこの恋を思い出してきっと泣いてしまう」フジテレビ 美術協力
(主人公・音に宛てた母からの手紙 など)
- ・「恋愛あるある～社内恋愛あるある～」フジテレビ 書の監修
- ・「美しき毘～残花繚乱～」TBS 題字・書の監修
- ・ドラマ「信長協奏曲」フジテレビ 美術協力
(手紙等制作、書のシーンの立ち会い)
- ・佐賀新聞 創刊130周年特集「COOL ARITA」題字
- ・NHK「タイムスクープハンター シーズン6」作中の書の提供
- ・佐賀県とスクウェア・エニックス社のコラボレーション企画
「ロマンシング佐賀」「ロマンシング佐賀2」「ロマンシング佐賀3」
「ロマンシングサガン」
ロゴ文字制作(「佐賀」および「2」「3」「サガン」の文字)



- ・「BOSS 超」書道シーンの監修・吹き替え
- ・佐賀県「三重津海軍所跡を世界遺産に。」 文字制作担当

【参加作品一覧】

2014年「タイムスクープハンター シーズン6」「天誅 闇の仕置人」 / 2013年「リーガル・ハイ」「謎解きはディナーのあとで スペシャル 船上探偵・影山」「一休さん2」 / 2012年「大河ドラマ大作戦」 / 2011年「鈴木先生」「プロポーズ兄弟」 / 2010年「サザエさん2」 / 2009年「あんみつ姫」「ゴッドハンド輝」 / 2008年「風のガーデン」「古畑中学生」「CHANGE」 / 2007年「はだしのゲン」「山おんな壁おんな」「拝啓、父上様」「東京タワー」「セクシーボイスアンドロボ」「ドリーム☆アゲイン」 / 2006年 金曜エンタテイメント「生きててもいい…?」「もうひとつの シュガー&スパイス」 岡本太郎特番内 再現ドラマ / 2004年「危険なアネキ」(CX) ほか

【地元・佐賀での活動】

佐賀県×スクウェア・エニックス「ロマンシング佐賀」ロゴ ◆「東京オリンピック 1964 展」開会式での揮毫 ◆佐賀県立美術館「人間国宝四人展」題字 ◆【諸富家具振興協同組合】との天然木の額・家具と書のコラボレーション展示 ◆サガン鳥栖 2009 年度スローガン「夢昇格」揮毫 ◆【三福海苔株式会社】「おむすび米」「香味干し」「生のり」等 文字制作 直製店舗「のり道楽」5周年・10周年 記念式典 書の実演 ◆道の駅「旬菜舎 さと山」店名ロゴ文字制作 ◆【天山酒造株式会社】父の日記念ラベル「感謝」 ◆【丸秀醤油株式会社】「佐賀地醤油」「大地のめぐみ味噌」「キヌアみそ・しょうゆ・酢・ぽん酢 蔵元直売店「麴庵」等 ◆「かわそえ光樹とまと」ロゴ 文字制作 ◆【株式会社音成印刷】デザイナーズ年賀状 2007年「亥」～2016年「申」ほか (敬称略)